

# Massenet Sous les branches

*Allegro. mf*

*pp*  
*dimin.*  
M.G.

*fz*

This system shows the beginning of the piece. The right hand (treble clef) starts with a melody marked *mf* and *pp*. The left hand (bass clef) has a bass line starting with a forte *fz* dynamic. A *dimin.* marking is placed over the left hand's notes. The instruction *M.G.* is written below the right hand.

*Allegretto.*

En A\_vril, sous les

*poco rit.* - - -

*Allegretto.*  
M.D.  
*ppp*  
sempre M.G.

This system contains the vocal line and the piano accompaniment. The vocal line (treble clef) begins with the lyrics "En A\_vril, sous les". The piano accompaniment (bass clef) features a complex rhythmic pattern. A *poco rit.* marking is placed over the piano part. The instruction *sempre M.G.* is written below the piano part.

branches Au feuilla\_ ge fri\_ leux, En cherchant des per\_ venches, J'ai trouvé tes yeux

M.D.  
M.G.

This system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line (treble clef) continues with the lyrics "branches Au feuilla\_ ge fri\_ leux, En cherchant des per\_ venches, J'ai trouvé tes yeux". The piano accompaniment (bass clef) continues with its rhythmic pattern. The instructions *M.D.* and *M.G.* are written below the piano part.

bleus, J'ai trou-  
suivez.

*pp* *M.G.* *rit.*

-vé tes yeux bleus.  
suivez.

*p* *M.G.* *Tempo 1º*

Quasi recitativo. *ten.* *a Tempo.*  
Et j'ai vu tes mains blanches Par - mi les lys nei - geux En Avril, sous les  
suivez. *ten.* *mf* *a Tempo.*

*ten.* *mf*

bran - ches Au fenil-  
suivez.

*p* *rit.* *M.G.*

Tempo 1<sup>o</sup>

- la - ge frileux.

Tempo 1<sup>o</sup>

*p* M.G.

Quasi recitativo.

Et comme un nid joy - eux, Ton pe - tit cœur. aux cieux Contait ses gai - tés

*p* suivez.

rit. 1<sup>o</sup> Tempo.

fran - ches, En A\_vril, sous les bran

1<sup>o</sup> Tempo.

*rit.* *mf* *p* M.G.

*p rit.*

ches Au feuil -

*rit.* suivez.

*a Tempo.*

-la - ge fri-leux, En A - vril

*a Tempo.*

*p* *pp* *M.G.* *p* *pp* *M.G.*

sous les bran - ches... Au feuil -

*p* *pp* *M.G.*

*rit.* *a Tempo.*

-la - - - ge fri - leux.

*p* *rit.* *M.G.*

*dim.* *mf* *pp*